WWW.THEATERHAUS-ENSEMBLE.DE
SCHÜTZENSTR. 12 | 60311 FRANKFURT AM MAIN

THEATERHAUS ENSEMBLE

Anziehsachen 2+

Des choses à porter

Théâtre, chant et peu de paroles à partir de 2 ans

Un homme et une femme. Un tourne-disque. Un gros sac plein d'étoffes merveilleuses. Une corde à linge. C'est tout ce qu'il faut à cette pièce pour sensibiliser les touts petits à l'art du théâtre. Pourtant, il se passe beaucoup de choses: deux personnages très différentes tentent de se rapprocher, testent leurs limites réciproques, osent peu à peu s'engager. Ils chantent ensemble, dansent et se taquinent. A l'aide de tous leurs sens et de leurs vêtements, ils découvrent l'autre et le monde - tout comme leur public le fait tous les jours. Les multiples rencontres sur scène se passent tout en douceur et en beauté. Les chants de l'opéra baroque d'Henry Purcell "The Fairy Queen" sont interprétés en direct et accordent une remarquable légèreté à la pièce.

Jeu et chant: Susanne Schyns, Michael Mayer | Mise en scène et scénographie: Melanie Florschütz, Miachael Döhnert | Création: collective | Musique: Henry Purcell, Michael Döhnert | Répétition musicale: Amy Leverenz
Costumes: Kerstin Laackmann | Régie générale et lumières: Daniel Maier | Dramaturgie: Susanne Freiling
Première: 25 août 2010

Avec le soutien de Kulturamt Frankfurt am Main et Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Jauge
100 spectateurs maximum
Temps
Montage et preparation: 4 heures
Durée: 35 minutes
Démontage:1 heure
En tournée
2 acteurs, 1 technicien, 1 accompagnateur de la Compagnie
Lumière et son
Eclairage professionnel (voir fiche technique), Lecteur de CD + système son
Espace scénique
7 x 6 x 3,5 m
Espace public
spectacle frontal, de plain-pied (pas de scène surélevée) avec gradinage, proximité souhaitée

Diffusion
Susanne Freiling, Tel: +49-69/299861-22
susannefreiling@theaterhaus-frankfurt.de