

Der Tigerprinz

4+



Schauspiel nach dem Bilderbuch von Chen Jianghong

„Hast du Hunger?“ fragt Wen, nachdem ihn das Knurren der Tigerin geweckt hat. Er bietet ihr etwas zu essen an. Um ihr eine Freude zu machen, singt er ihr auch etwas vor und tanzt für sie den königlichen Trommeltanz.“

Ein kleiner Junge lebt im Dschungel bei einer Tigerin? Ach nein, das gibt es nicht. Und seine eigenen Eltern haben ihn dorthin geschickt, ganz allein? Das würden Eltern niemals tun! Oder vielleicht doch? Schließlich kann nur der kleine Wen das Königreich vor der Wut der Tigerin retten, so hat es die weise Frau vorher gesagt.

„Der Tigerprinz“ erzählt in kraftvollen Bildern und knappen Texten vom Kampf zwischen Natur und Zivilisation, von der Stärke der Mutterliebe und vom Vertrauen in ein Kind, dem es gelingt, nur durch sein Da-Sein die verfeindeten Welten zu versöhnen. Eine komplexe Geschichte, die Mut macht weil sie einem Kind große Aufgaben zutraut.

In prachtvollen Kostümen lassen Susanne Schyns und Günther Henne die abenteuerliche und fremde Welt des Tigerprinzen lebendig werden, sie musizieren, tanzen, singen und spielen. Sie sind Tigerin und König, Prinz und Mutter. Die Bühne wird zum Palast und zum Dschungel.

Spiel und Musik Günther Henne, Susanne Schyns
Regie Rob Vriens | **Ausstattung** Kerstin Laackmann
Technik Hannes Höhler | **Dramaturgie** Susanne Freiling
Rechte: Moritz Verlag Frankfurt/M. | **Premiere** 26.5.2011

Gastspiel
info

Zuschauer maximal 120

Dauer 40 Minuten

Mitwirkende 1 Schauspielerin, 1 Schauspieler,
1 Techniker

Bühne 8m x 6 m, lichte Höhe 4,5 m

Licht 36 Kanal Theaterlicht. Hängepunkt für
Videobeamer

Aufbau 5 - 6 Stunden Einrichtungs- und
Vorbereitungszeit

Abbau 1 Stunde

Preis auf Anfrage

Gastspielorganisation Susanne Freiling

Tel: +49(0)69/299861-22

susannefreiling@theaterhaus-frankfurt.de